



INTRODUCCIÓN DEL NÚMERO

Tenemos el placer de presentarte este nuevo número de la Revista DIECISIETE, un compendio que celebra y recopila la esencia de nuestro viaje a través de los últimos cinco años. En sus páginas, hemos seleccionado artículos destacados de nuestros diez monográficos publicados, cada uno de ellos una ventana abierta a la pluralidad de ideas y voces que han conformado nuestra publicación.

Este número recopilatorio es mucho más que una simple recopilación; es una invitación a apreciar la riqueza y la profundidad de los temas que hemos abordado, desde la reflexión crítica hasta la exploración creativa. Al recorrer estas páginas, el lector encontrará no solo la continuidad de lo que hemos construido, sino también un reflejo del pensamiento contemporáneo que nos desafía y nos enriquece.

Con este número, cerramos un ciclo, culminando nuestra serie de monografías que han sido el eje central de nuestra propuesta editorial. Pero, como toda culminación, también es el preludio de un nuevo comienzo. La Revista DIECISIETE se transforma y da paso a los Diálogos DIECISIETE, un espacio renovado donde continuaremos profundizando en temas que requieren no solo conocimiento, sino también el intercambio de ideas y la deliberación plural.

Los Diálogos DIECISIETE serán un foro para el debate, la diversidad de pensamientos y la construcción colectiva de saberes. En un mundo donde la complejidad de los retos nos exige unir esfuerzos y visiones, estos diálogos se convertirán en una plataforma donde las voces convergen y donde cada artículo, ensayo o relato ofrece una chispa para la reflexión y el entendimiento.

Te invitamos a acompañarnos en esta nueva ruta que permanece fiel al espíritu innovador y crítico que siempre ha caracterizado a la Revista DIECISIETE. Tu participación, tus miradas y tus pensamientos son esenciales para continuar este viaje.

Despedimos a la Revista DIECISIETE y saludamos a los Diálogos DIECISIETE, un espacio interdisciplinar para el debate plural, basado en el rigor del mejor conocimiento disponible.

Carlos Mataix

Director de la Revista DIECISIETE



